



**MEMORIA  
CORPORACIÓN TEATRO  
POPULAR ICTUS  
2022**

---



**2022 comenzó distinto.** Partimos el año con la confianza puesta en las ansias de los públicos por volver a las salas y encontrarse en la presencialidad. La crisis sanitaria, sin duda, dejó profundas experiencias y aprendizajes que hoy ponemos en práctica. Permitió la unión del equipo, la cooperación entre las distintas áreas de trabajo, la adaptación a nuevos formatos y la constante búsqueda de soluciones. Porque si algo hemos aprendido es que el arte, el teatro, es **observación, adaptación y resistencia.**

Ya desde las butacas de nuestra Sala La Comedia hemos podido afianzar y desarrollar de mejor forma nuestro Plan de Gestión; con más ansias, más ánimo y nuevas ideas que permean en los públicos y asistentes la emoción de asistir al teatro.

Este 2022 ha marcado un antes y un después en nuestra gestión. Volver a la presencialidad ha facilitado llegar de mejor forma a los públicos con nuestras actividades. Con esto como antecedente, y con la esperanza puesta en un nuevo y mejor escenario cultural para Chile, pudimos levantar un buen cierre de nuestro Plan de Gestión 2022.

## Nos hemos propuesto:

- Favorecer la estabilidad y el desarrollo profesional de los equipos de trabajo de la organización y la continuidad de esta.
- Mejorar la gestión de recursos y diversificar las fuentes de financiamiento de la organización en favor de la continuidad de esta.
- Mejorar los mecanismos de evaluación, seguimiento de la gestión y transparencia institucional, asegurando el acceso a la información por parte de la ciudadanía.



## Nos hemos propuesto:

- Incentivar la vinculación y cooperación de la organización con entidades públicas o de la sociedad civil.
- Favorecer el acceso de la ciudadanía a información sobre la gestión de la organización.
- Implementar acciones y actividades que favorecen su inserción en las comunidades que forman parte de su entorno.





## Nos hemos propuesto:

- Fomentar el desarrollo e implicación de los públicos con la organización y su oferta de contenidos y programación artística, incluyendo a grupos de población que se caracterizan por presentar históricamente brechas de participación en la vida económica, política y cultural del país.
- Incentivar en los públicos habituales de la organización la recuperación de hábitos de asistencia a actividades artísticas que se hayan visto afectados por la emergencia sanitaria debido al COVID-19.
- Incrementar y sistematizar el conocimiento que la organización posee sobre sus públicos.
- Favorecer la participación de los públicos en el diseño de programación artística atingente a sus necesidades.



## Nos hemos propuesto:

- Establecer los criterios y procedimientos para determinar la selección de las obras y artistas que formarán parte de la programación.
- Sostener y consolidar una oferta continua de contenidos y programación artística abierta al público, que dialogue con las particularidades de su entorno.
- Aumentar la diversidad de medios y formatos, presenciales y no presenciales, para la circulación de contenidos y obras artísticas a los que puede acceder la población.





# NUESTRAS ACTIVIDADES 2022

---



2022

ENCUENTRO FOTOGRAFICO FEMENINO  
Effen

LANZAMIENTO REVISTA  
**CONECTADAS**  
EN TEATRO ICTUS

**MIÉ.30.MARZO | 18 HRS.**

AFORO LIMITADO PREVIA INSCRIPCIÓN FORMULARIO  
LINK EN BIO O SOLICITARLO POR MENSAJE PRIVADO  
INGRESO CON PASE DE MOVILIDAD



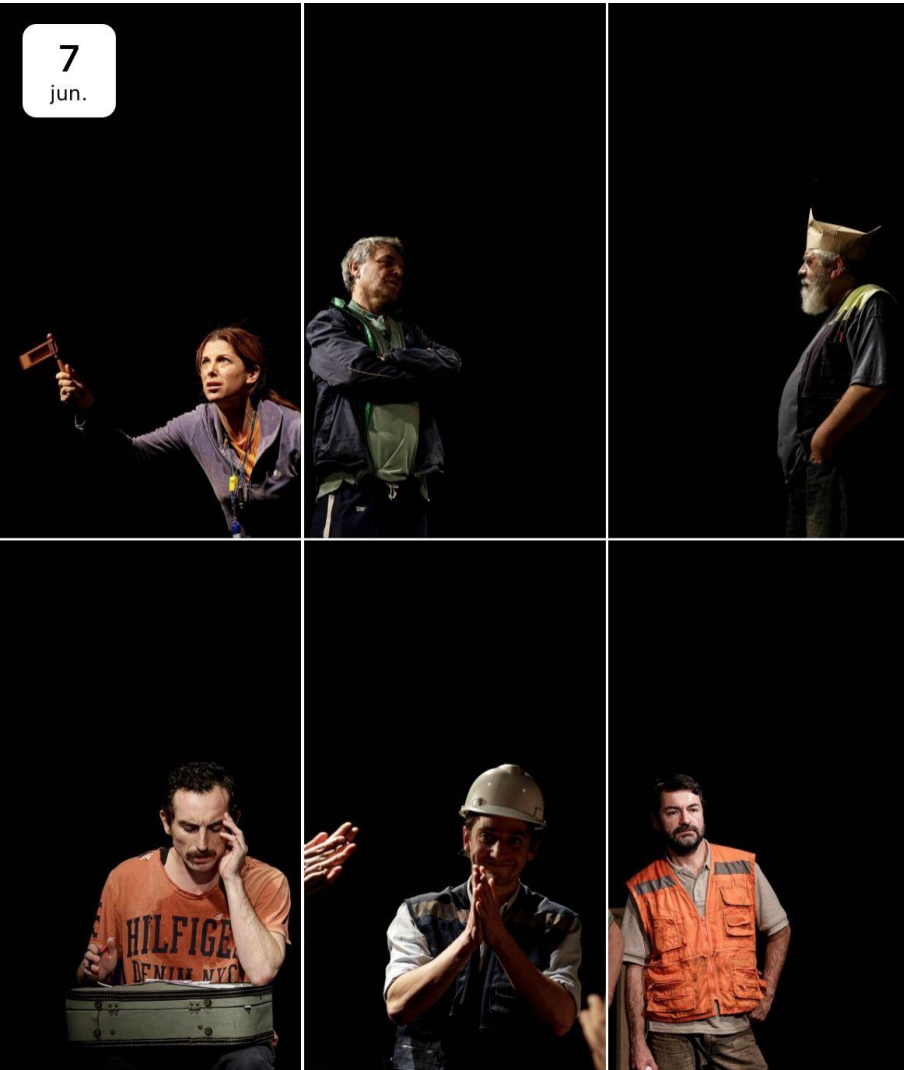
Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio  
PAOCC  
Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras



# Programación: "Pedro, Juan y Diego"



7  
jun.



#PEDRO, JUAN Y DIEGO

"LA IMPERIOSA  
NECESIDAD DE  
REACTIVAR LA  
**MEMORIA**  
DEL TEATRO EN  
CHILE."

-DANIELA WALLFIGUER BELMAR

[LEER NOTA COMPLETA](#)

# PEDRO, JUAN Y DIEGO

[ENTRADAS AQUÍ](#)



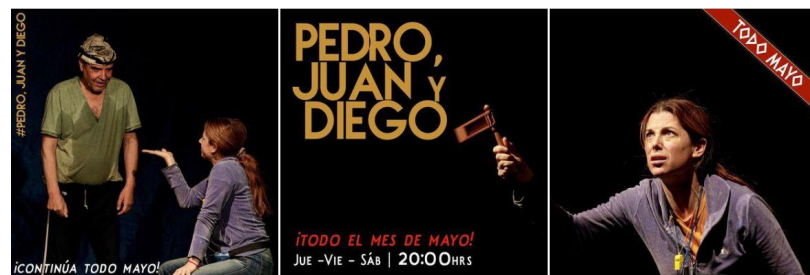
"UN MECANISMO ESCÉNICO DONDE ENCAJAN PASADO-PRESENTE CON LOS SUEÑOS Y ESPERANZAS POR CAMBIOS PROFUNDOS."

-LEOPOLDO PULGAR IBARRA

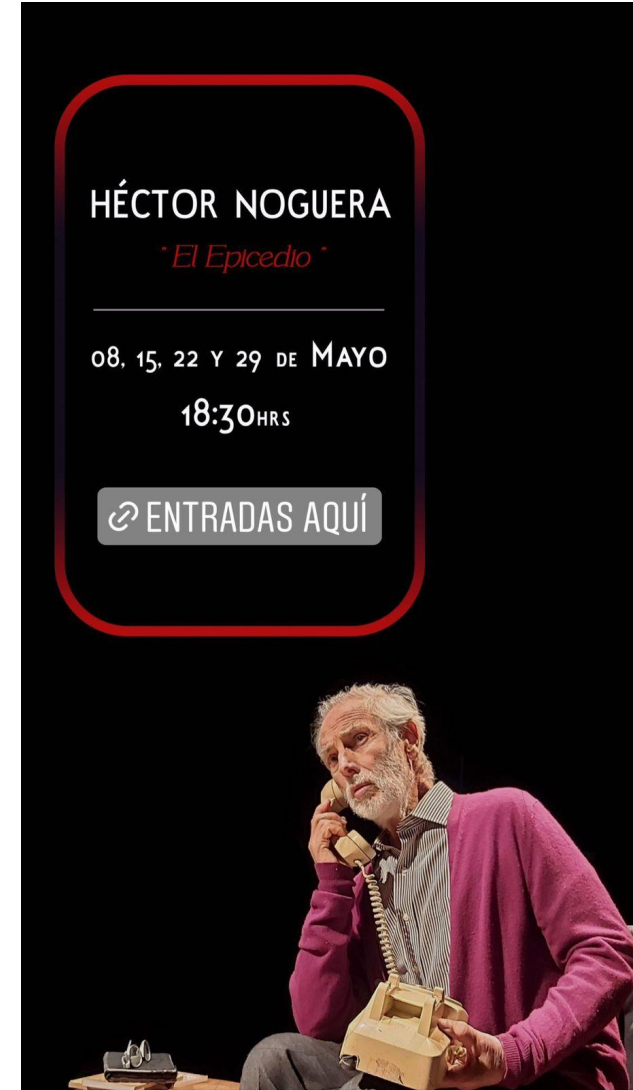
 LEER



#PEDRO, JUAN Y DIEGO



# Programación Ciclo Monólogos: "El epicedio"







# Programación virtual: mayo teatral Ictus



MAYO TEATRAL EN ICTUS



"RESIDENCIA EN LAS NUBES"  
HOY 21:00HRS

[VER AQUÍ](#)

MAYO  
TEATRAL  
EN ICTUS

MAYO TEATRAL EN ICTUS



"FELIZ NUEVO SIGLO,  
DOKTOR FREUD" (2003)  
HOY 21:00HRS

[VER AQUÍ](#)

MAYO  
TEATRAL  
EN ICTUS

MAYO TEATRAL EN ICTUS



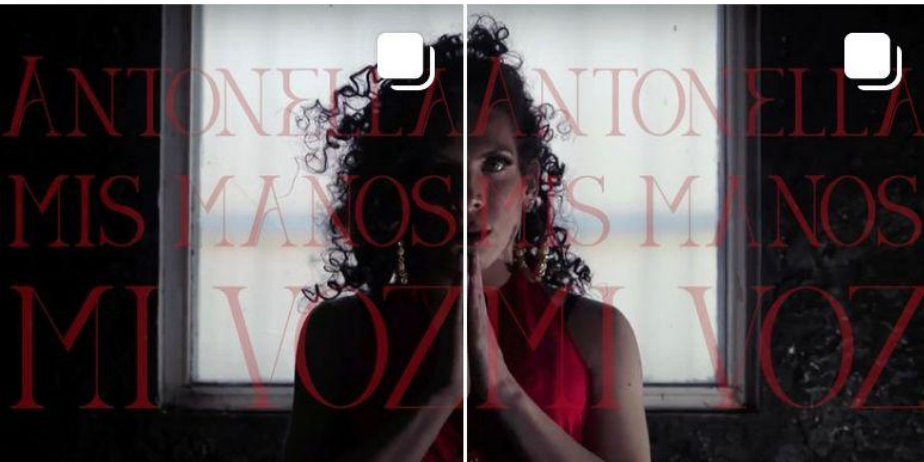
"ALGUIEN TIENE QUE PARAR"  
HOY 21:00HRS

[VER AQUÍ](#)

# Programación Ciclo Monólogos: “Todas esas cosas maravillosas”



# Cartelera otras disciplinas: Cortometraje "Antonella. Mis manos, mi voz"



**ANTONELLA**

MIS MANOS MI VOZ

ÚNICA FUNCIÓN | Miércoles 29 de Junio  
19:30hrs Barrio Lastarria

RED SALAS | PRODUCCIÓN | SALA LA COMEDIA | REZONS

**ANTONELLA**

MIS MANOS MI VOZ

INSCRIPCIONES AQUÍ

OFFICIAL SELECTION  
CJM!  
2022

FESTIVAL DE CINE  
TODOS SOMOS  
DIFERENTES  
MEJOR  
CORTOMETRAJE  
NACIONAL  
2022



# Cartelera otras disciplinas: “La sonajera de santana y la verborrea de Redolés”



2 VIEJOS COOL Y  
UN ROPERO VIETNAMITA  
PRESENTAN:  
“LA SONAJERA DE  
SANTANA Y LA  
VERBORREA DE  
REDOLÉS”

POESÍA Y SÓNIDO

25 DE MAYO  
01 DE JUNIO

20:00HRS



# Programación "Confesiones a mi padre"



# Programación Ciclo Monólogos: "Muchacho de luna"







# Programación: "Principiantes"







# Programación: "Los niños están grandes"



Los niños están grandes

UNA OBRA DE TEATRO ICTUS

UNA PIEZA EN LA QUE SE REVELA LA VERDAD DE UN PAÍS QUE NO CONTIENE A SUS HABITANTES...

...Y QUE PIDE A GRITOS UN SISTEMA QUE LOS ESCUCHE.

ESTRENO JUEVES 29 DE SEPTIEMBRE

JUEVES, VIERNES Y SÁBADOS DE OCTUBRE | 20 HRS

Los niños están grandes

HASTA EL 29 DE OCTUBRE

Los niños están grandes

Los niños están grandes

Los niños están grandes

JUE VIE SÁB | 20:00HRS

¡POR ÉXITO!  
**VUELVE PEDRO, JUAN Y DIEGO**

Funciones todos los viernes y sábados de noviembre | 20:00 horas  
Venta de entradas a través de Ticketplus



Roberto Poblete • Alejandro Goic • Nicolás Zárate  
Emilia Noguera • Victor Montero • Giordano Rossi | Dirección: Jesús Urqueta



# Programación Ciclo Monólogos: "La vida que te di"



CICLO MONÓLOGOS  
TEATRO ICTUS

PRESENTA:  
"LA VIDA QUE TE DI"  
AMPARO NOGUERA



PUESTA EN ESCENA: CRISTIÁN PLANA

DOMINGOS  
16, 23 Y 30 DE OCTUBRE  
18:30HRS

CICLO MONÓLOGOS





# Programación Ciclo Monólogos: "El Golpe"



CICLO MONÓLOGOS

PRESENTA:

"EL GOLPE"

UN RELATO DE MEMORIA

NICOLÁS PAVEZ



CICLO MONÓLOGOS

UN TEXTO DE ROBERTO PARRA  
ADAPTACIÓN POR FLORENCIA MARTÍNEZ  
DIRIGIDA POR SOLEDAD CRUZ

DOMINGOS DE NOVIEMBRE  
19:00 HRS

CICLO MONÓLOGOS

DE TEATRO IKTUS



# Programación: "Cada vez que digo mamá"



CADA VEZ QUE DIGO MAMÁ



CADA VEZ QUE DIGO MAMÁ



CADA VEZ QUE DIGO MAMÁ



CADA VEZ QUE DIGO MAMÁ

FUNCIONES:

MIÉRCOLES Y JUEVES  
ÚLTIMAS DOS SEMANAS



CADA VEZ QUE DIGO MAMÁ

SHLOMIT BAYTELMAN ALBALÁ, CAROLINA LARENAS HENRÍQUEZ,



CONVERSATORIO POST FUNCIÓN:  
JUEVES 17 Y JUEVES 24 DE NOV.

ALEJANDRA DÍAZ SCHARAGER | DIRIGE: JAIME GUZMÁN BRANTES

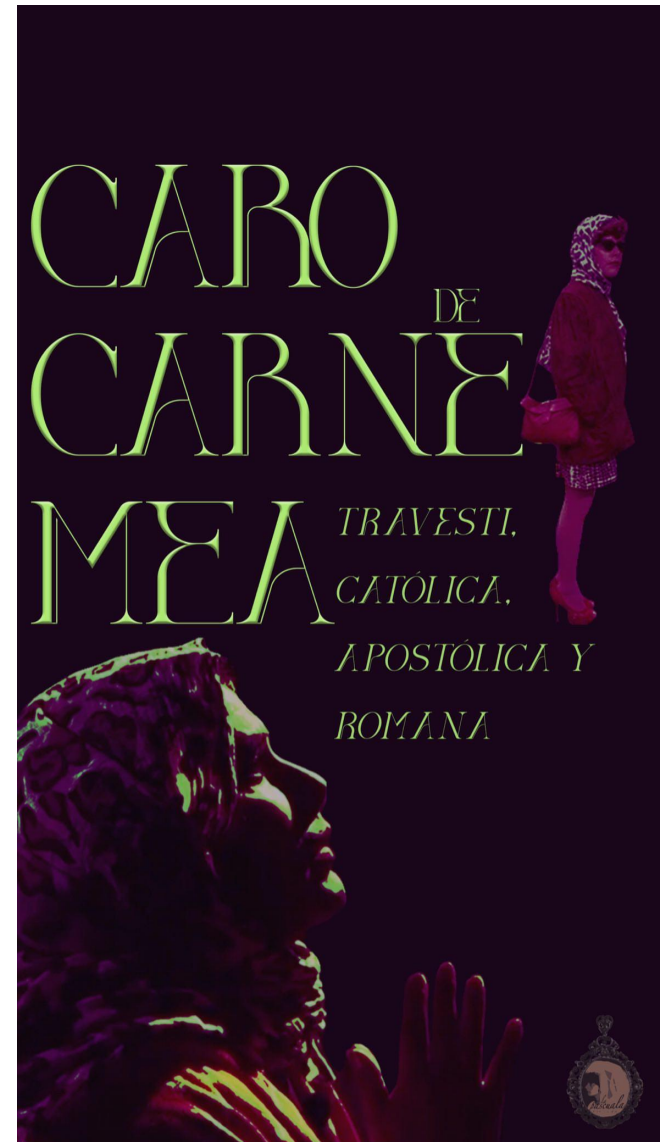
Programación: función especial "Arpeggione"

---





# Programación: "Caro de carne mea"





¡DISFRUTA  
TU FIN DE  
AÑO CON  
CLÁSICOS  
ICTUS!



DESDE EL 29 HASTA EL 31 DE DICIEMBRE  
A TRAVÉS DEL CANAL DE YOUTUBE DE TEATRO ICTUS

*Fin de año Ictus*



"RESIDENCIA EN LAS NUBES" 1987

# Apertura de procesos creativos



**22/03 Vecinas y vecinos del Barrio  
Lastarria**

**20/05 Escuela de las Artes y la  
Tecnología Maipú**





# Apertura de procesos creativos



**8/06 Liceo Reino de Dinamarca  
Maipú**

**23/06 Liceo Tecnológico Enrique  
Kirberg Maipú**





**03/05 Escuelas de las Artes y la  
Tecnología de Maipú**



**19/10 Escuela San Luis de Maipú**





08/11 Liceo Tecnológico Enrique  
Kirberg Maipú



**27/12 Junta de vecinas Barrio  
Lastarria**



**Clase magistral 1: Colegio Inglés de  
Los Andes  
16/08**





**Clase magistral 2: Colegio Inglés de  
Los Andes  
23/08**





**Clase magistral 3: Colegio Inglés de  
Los Andes  
06/09**

# Desarrollo públicos: Encuentro de comunicadoras y comunicadores de las Culturas





TeActivo primer semestre

TeActivo segundo semestre



TeActivo  
2do semestre, 2022



**Gracias a todas y todos quienes nos acompañaron durante 2022 en nuestra Sala La Comedia.**

Gracias a las comunidades que nos abrieron sus puertas.

Gracias a quienes nos precedieron.

Gracias, en especial, a nuestro equipo Ictus. Siempre dispuesto, siempre presente.

Gracias a quienes nos permiten seguir creando e imaginando otros mundos.

Terminamos el año con las ansias de un gran 2023 y el compromiso de un nuevo inicio hacia las MEMORIAS.

**TEATRO ICTUS.**





Contacto extensión  
Catalina Tapia Díaz  
[cgtapia@uc.cl](mailto:cgtapia@uc.cl)